"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo del 04 al 08 de mayo	**Dia 04 de mayo**
Intencionalidad Pedagógica: **Promover en los niños y niñas el reconocimiento de diferentes profesiones y oficios, comprendiendo su importancia en la comunidad, a través del juego, la exploración y la expresión, fortaleciendo habilidades comunicativas, sociales y cognitivas.**	

Experiencia de Bienvenida:

Se dará apertura a la jornada mediante un espacio de asamblea, donde se indagará sobre los saberes previos de los niños con preguntas orientadoras como: ¿Han ido al médico?, ¿qué hace el médico?, ¿cómo nos ayuda? Se permitirá que los niños expresen libremente sus experiencias.

Experiencia Central.

Se propondrá un juego de roles en el cual los niños asumirán el papel de médicos y pacientes, utilizando elementos simbólicos como vendas, muñecos, tapabocas y botiquines de juguete. Durante la actividad, la docente acompañará promoviendo el lenguaje y la interacción. Posteriormente, se realizará una actividad artística donde los niños dibujarán o colorearán un médico, representando lo aprendido.

Experiencia de cierre.

Se finalizará con un espacio de socialización donde los niños mostrarán sus producciones y expresarán qué aprendieron sobre esta profesión, resaltando la importancia del cuidado de la salud.

Materiales:

Juguetes de médico, botiquin, batas, colores y cartulina

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Hoy se desarrolló una experiencia centrada en el juego de roles a través de la asamblea, enfocada en la tematica del médico. Se inició con la indagación de saberes previos, donde los niños y las niñas responden preguntas como: si han asistido al médico, qué actividades se realizan allí y por qué acuden. En sus intervenciones se evidenció comprensión de la experiencia, ya que manifestaron que van al médico cuando tienen tos, fiebre o cuando se sienten enfermos, reconociendo así situaciones cotidianas relacionadas con el cuidado de la salud.
En el momento de la representación, al asumir roles de pacientes y médicos, lograron interpretar de manera significativa este ejercicio, con los juguetes revisaban a sus compañeros y muñeco y decían que tenían fiebre y les daban medicamento, también se evidenció actitudes de cuidado y (h) atención hacia los demás, fortaleciendo habilidades sociales y de empatía finalmente en la actividad gráfica, los niños plasmaron sus experiencias a través del dibujo lo que para ellos consideran médicos logrando darle sentido a sus creaciones.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo del 04 al 08 de mayo	**Dia: 05 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover en los niños y niñas el reconocimiento de diferentes profesiones y oficios, comprendiendo su importancia en la comunidad, a través del juego, la exploración y la expresión, fortaleciendo habilidades comunicativas, sociales y cognitivas.

Experiencia de Bienvenida:

Asamblea se dialogará sobre el rol de la maestra o maestro, preguntando: ¿qué hace la profe?, ¿qué aprendemos en el jardín? Se promoverá la participación de todos.
Importancia del docente, permitiendo que los niños expresen cómo se sintieron en el rol asumido.

Experiencia Central

Se desarrollará un juego de roles donde los niños asumirán el papel de docentes, pasando al frente para "enseñar" a sus compañeros (colores, canciones, números, etc.). Luego, realizarán una actividad gráfica relacionada con útiles escolares, fortaleciendo la motricidad fina y permitiendo que cada niño y niña exprese su creatividad.

Experiencia de cierre

Se realizará una reflexión grupal sobre la importancia del docente, permitiendo que los niños expresen cómo se sintieron en el rol asumido.
Y Cantaremos algunas canciones que les llame la atención

Materiales:

Papel cartulina en octavos y colores

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la jornada de hoy se desarrolló una experiencia de juego de roles centrada en la figura de profesor(a). En este espacio, se invitó a los niños y las niña a pasar al frente y asumir el rol de docentes, enseñando a sus compañeros una canción. Algunos niños se destacaron por su participación activa y entusiasmo. Isabella López manifestó gran interés por el rol, mostrando gusto por ser "profesora" y liderar la actividad. Alejandro también participó de manera dinámica, enseñando una canción y guiando a sus compañeros en el baile de la "serpiente". Por su parte Manuel se mostro muy involucrado, evidenciando que reconoce este rol y siente admiración hacia la maestra.
Al final se les pidio plasmar a la profesora donde todos se mostraron participativos para hacerlo, algunos como Luciano, Ariel, Iram, Isabella, logran realizar la figura humana incorporando en la figura detalles como ojos y manos, lo que evidencia avances en su desarrollo gráfico y mayor intencionalidad en sus creaciones

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 04 al 08 de mayo	**Dia: 06 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:

Promover en los niños y niñas el reconocimiento de diferentes profesiones y oficios, comprendiendo su importancia en la comunidad, a través del juego, la exploración y la expresión, fortaleciendo habilidades comunicativas, sociales y cognitivas.

Experiencia de bienvenida

Se iniciará con un diálogo sobre los bomberos, su labor y cómo ayudan en situaciones de emergencia, cuidando el lenguaje para no generar temor y reconociendo saberes de cada uno.

Experiencia Central

Se llevará a cabo una actividad lúdica y motriz donde los niños simularán apagar incendios mediante juegos dirigidos (puede ser con agua o simulación). Posteriormente, elaborarán un casco de bombero con material reciclable o cartulina, fomentando la creatividad.

Experiencia de. Cierre

Se conversará sobre lo aprendido, resaltando valores como la valentía y el servicio a los demás.

Materiales:

Cartón, cartulina, vinilos, pegamento y agua

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la socialización, los niños y las niñas lograron identificar algunos de las funciones que realizan los bomberos, mencionando que apagan los incendios y utilizan escaleras para rescatar, como cuando ayudan a bajar gatitos.
Luego se orientó para crear el casco de bomberos pintando sobre papel con vinilos rojo y amarillo, al hacer la mezcla y descubrir que se convertía en color naranja les llamo la atención y participaron con entusiasmo en esta experiencia la experiencia generó gran interés y motivación, los niños y las niñas participaron activamente en el ejercicio de apagar el incendio simulado utilizando agua y papel. Se evidenció que respetaron los turnos y disfrutaron de la experiencia, mostrándose felices y entusiasmados.
Al finalizar, se llevaron a cabo las rutinas correspondientes de cierre de jornada.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 04 al 08 de mayo	**Dia: 07 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:
Promover en los niños y niñas el reconocimiento de diferentes profesiones y oficios, comprendiendo su importancia en la comunidad, a través del juego, la exploración y la expresión, fortaleciendo habilidades comunicativas, sociales y cognitivas.

Experiencia de Bienvenida:

Se abrirá el espacio con preguntas sobre la función del policía y la importancia de las normas.

Experiencia Central

Se realizará un juego de roles donde los niños simularán ser policías, dirigiendo el tránsito con señales elaboradas previamente. También se reforzarán normas básicas como cruzar la calle y respetar el semáforo. Dejando que asuman roles tanto como de policías como de transeúntes y personas como ladrones o según como se vaya transformando el juego para ellos.

Experiencia de cierre.

Se hará una reflexión sobre la importancia de respetar normas para la convivencia.

Materiales:

Cartulina, vinilos, cinta, pitos

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia del día de hoy los niños y las niñas realizaron juego de roles, como policías y transeúntes, donde reconocieron el semáforo, indicando cuándo parar y cuando seguir, así como algunas imágenes sobre normas básicas de tránsito. (Pare - Hospital - flechas). Siguieron las indicaciones dadas por la profesora y esperaron su turno para pasar utilizando el carro de juguete. Al finalizar, lograron interactuar entre ellos continuando con el juego de roles, aunque en algunos momentos combinaron el juego con juegos simbólicos relacionados con los personajes representados "Pistolas" por lo cual se realizó orientación frente al uso adecuado de los juegos, juguetes y la importancia del respeto y la sana convivencia.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: 04 al 08 de mayo	**Dia: 08 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar el desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas, brindando experiencias que respondan a su necesidad de explorar, manipular y crear con sus manos, permitiéndoles fortalecer la coordinación, la precisión y el control de movimientos a través del juego, el uso de diferentes materiales y la experimentación libre, promoviendo así la autonomía, la concentración y la expresión de sus ideas desde sus propias posibilidades.

Experiencia Pedagógica
Bienvenida
Se dará apertura a la jornada mediante un diálogo grupal donde se recordarán las profesiones trabajadas durante la semana (médico, docente, bombero, policía), permitiendo que los niños expresen cuál fue la que más les llamó la atención y por qué.
La docente presentará la experiencia del día, explicando que el aula estará organizada en diferentes "estaciones o rincones de profesiones", donde podrán explorar libremente según sus intereses.

Experiencia Central.

Se dispondrá el espacio en forma de rincones o stands de juego simbólico, permitiendo la libre elección y rotación de los niños. Cada estación estará ambientada con materiales concretos y llamativos:
Rincón de arte (Pintores): pinturas, pinceles, hojas, delantales → los niños podrán crear libremente.
Rincón de la salud (Médicos): botiquín, muñecos, vendas, tapabocas → juego de roles de cuidado.
Rincón de la cocina (Chefs): utensilios de cocina, alimentos de juguete → preparación simbólica de alimentos.
Rincón de construcción (Constructores): bloques o material reciclable → creación de estructuras.
Durante la actividad, la docente acompañará el proceso observando, mediando el lenguaje, promoviendo la interacción y respetando la autonomía en la elección de los espacios. Se favorecerá el juego libre, la creatividad, la exploración y la toma de decisiones

Experiencia de cierre

Se realizará un círculo de la palabra donde los niños compartirán:
¿En qué rincón jugaron? ¿Qué hicieron? ¿Cómo se sintieron?
Se resaltará la importancia de todas las profesiones y se validará la diversidad de intereses. Se finalizará con una actividad lúdica (canción o juego grupal), fortaleciendo el sentido de cierre de la experiencia semanal.

Materiales:

Pinceles, vinilos, elementos de contrucción y de juegos de roles.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia del dia de hoy, se ambientaron los espacios con rincones de intereses relacionados con las profesiones que vieron durante la semana, cada uno eligio segun sus gustos por ejemplo Juliana y Thiago eligieron el rincón del doctor y jugar a cuidar al muñeco según lo que ellos han vivido o se imaginan, Jhoan y Ethan eligieron juegos de construcción eligiendo construir torres, edificios al tiempo que se les escucha en juego de roles que uno es el "papá" y otro el "hijo". Fortaleciendo de esta manera su creatividad e imaginación. Por otro lado Gael eligio pintar y al plasmar lo pintura decia que eran su familia. Todos fortalecieron sus desarrollos dimensionales al explorar de manera libre lo que deseaban y compartiendo con los demás. También se realizaron los rutinas del dia sin inconvenientes ya que reconocen ~~esta~~ cuando se les anticipan o preparan para cada una.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 11 al 15 de mayo	**Dia: 11 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar la creatividad, la imaginación y la expresión emocional de los niños y niñas mediante experiencias artísticas innovadoras y el juego exploratorio, fortaleciendo vínculos afectivos a través de sus propias creaciones

Experiencia de Bienvenida

Se da la bienvenida a los niños y niñas con una conversación guiada sobre la figura materna, preguntando: ¿quién es mamá para ti?, ¿qué te gusta hacer con ella?, ¿cómo le demostramos que la queremos?
Se acompaña con una canción o cuento corto relacionado con el amor y la familia, generando un ambiente afectivo que motive la actividad.

Experiencia Central

Se presenta a los niños el material: tarjeta base con la figura de un corazón dibujado, bolitas de papel de colores (o papel para que ellos mismos las elaboran) y pegante.

Los niños y niñas rellenan el corazón pegando las bolitas de colores, favoreciendo la coordinación motriz fina, la concentración y la creatividad. Durante la actividad, se invita a expresar sentimientos hacia mamá, pudiendo dictar un mensaje corto que será escrito por la docente dentro o al reverso de la tarjeta. Se promueve el trabajo autónomo, el cuidado del material y el disfrute del proceso creativo más que el resultado final.

Experiencia de Cierre

Se realiza un espacio donde los niños comparten su creación y expresan a quién va dirigida y por qué. Se refuerza el valor del amor y el respeto hacia la familia. Se finaliza con una actividad tranquila o canción, preparando a los niños para la salida.

Materiales:

Cartulina en octavos, papel crepe de colores, pegamento y música

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea los niños y las niñas lograron expresar sus ideas al hablar de sus mamás y decir que las aman mucho, todos las reconocen y expresan su amor hacia ellas.
Luego se anticipó hacia crear un regalo para sus mamás creando una tarjeta en donde estuvieron animados y con disposición para la experiencia. Gael y Jhoan al principio estaban un poco perezosos pero al ver como crearon sus compañeros las tarjetas se animaron hacer las suyas también. De esta manera se fortaleció la motricidad fina a través de actividades de rasgado de papel y realización de bolitas, las cuales serían utilizados para la tarjeta en forma de flores para sus mamás. La mayoría evidencia avances en el manejo de la motricidad fina logrando realizar las acciones propuestos de manera autónoma. Al final al ver sus creaciones estaban felices porque se los llevan a casa a sus mamás.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 11 al 15 de mayo	**Dia: 12 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar la creatividad, la imaginación y la expresión emocional de los niños y niñas mediante experiencias artísticas innovadoras y el juego exploratorio, fortaleciendo vínculos afectivos a través de sus propias creaciones

experiencia pedagógica:
Experiencia de Bienvenida:

Se da la bienvenida a los niños y niñas con una dinámica de reconocimiento de colores a través de canciones y objetos del entorno. Se presenta el material (tapas plásticas de diferentes colores) generando preguntas como: ¿qué colores vemos?, ¿cuál es tu favorito?, ¿dónde encontramos estos colores en la vida diaria?

Experiencia Central:

Previamente, se solicita a las familias la elaboración de una tabla o base con tapas plásticas de distintos colores pegadas o organizadas.

Durante la experiencia pedagógica, los niños y niñas realizan ejercicios de clasificación y correspondencia de colores, introduciendo pequeños trozos de papel del mismo color dentro de cada tapa. Posteriormente, utilizando pinzas, deberán retirar los papeles, fortaleciendo la coordinación motriz fina, la concentración y la precisión. La actividad se desarrolla como un juego por retos, incentivando la participación activa, el respeto por turnos y la exploración autónoma.

Experiencia de Cierre:

Se genera un espacio de diálogo donde los niños expresan cómo se sintieron durante la actividad, qué colores identificaron y cuál fue el ejercicio que más disfrutaron. Se finaliza con una actividad tranquila que favorezca la relajación.

Materiales:

Cartón, tapas plásticas, papel de colores, pinzas de ropa

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia pedagógica se fortaleció la clasificación de colores mediante un juego didáctico con tapas plásticas de diferentes colores. Inicialmente se orientó a los niños y las niñas en la identificación de colores, logrando reconocerlos correctamente y participar de manera activa durante la experiencia.
Posteriormente, realizaron la asociación de colores introduciendo pequeños papeles dentro de las tapas correspondientes al color, demostrando comprensión de la consigna y buena capacidad de observación y clasificación.
luego se continuó fataleciendo la motricidad fina al invitarlos a sacar los papelitos utilizando sus dedos índice y pulgar en forma de pinza, ejercicio que desarrollaron adecuadamente y con gran interés.
la experiencia resultó significativa y motivadora gracias a la presentación del material y al uso de elementos llamativos como las tapas de colores, permitiendo que los niños y las niñas permanecieran atentos, concentrados y participativos durantes un tiempo prolongado, disfrutando cada momento de la experiencia pedagógica.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 11 al 15 de mayo	**Dia: 13 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar la creatividad, la imaginación y la expresión emocional de los niños y niñas mediante experiencias artísticas innovadoras y el juego exploratorio, fortaleciendo vinculos afectivos a través de sus propias creaciones

Experiencia de Bienvenida:

Se da la bienvenida a los niños y niñas con una dinámica de reconocimiento de colores primarios a través de canciones, imágenes o elementos del entorno. Se formulan preguntas como: ¿qué colores conocemos?, ¿qué pasará si mezclamos dos colores? Se presenta el material (figuras en cartón con relieves) generando curiosidad e interés por la actividad.

Experiencia Central:

Previamente, la docente elabora figuras sobre cartón con bordes hundidos o marcados, que permitan delimitar el espacio de pintura.

Durante la experiencia pedagógica, se aplican dos colores de vinilo dentro de cada figura. Los niños y niñas, utilizando pinceles, exploran la mezcla de estos colores dentro del espacio delimitado, evitando salirse de la figura. A medida que los integran, descubren nuevos colores, favoreciendo el aprendizaje significativo a través de la experimentación.

La actividad fortalece la motricidad fina, la coordinación viso-manual, la concentración y el pensamiento creativo, promoviendo además el juego exploratorio y el asombro por los cambios que se producen.

Experiencia de Cierre:

Se genera un espacio de diálogo donde los niños expresan qué colores utilizaron, qué nuevos colores descubrieron y cómo se sintieron durante la actividad.
Se refuerza el aprendizaje sobre la mezcla de colores y se finaliza con una actividad tranquila que favorezca la relajación y el orden del espacio.

Materiales:

Cartón, pinceles y vinilos

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia del dia de hoy, los niños y las niñas participaron en una experiencia sensorial y artistica enfocada en la exploración y combinación de colores. A través de diferentes materiales preparados previamente, cada uno tuvo la oportunidad de experimentar mezclando colores primarios para descubrir nuevos tonos, evidenciando gran curiosidad e interés durante esta experiencia

Se fortaleció la atención y concentración al mezclar los colores primarios para crear los secundarios trabajando la combinación de colores, cada color se presentó también de manera individual en cartón, permitiendo que los niños y las niñas observaran y compararan los cambios producidos en cada mezcla. La experiencia finalizó con la participación activa de cada uno descubriendo aprendizajes nuevos al crear los colores

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 11 al 15 de mayo	**Dia: 14 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:

Potenciar la creatividad, la imaginación y la expresión emocional de los niños y niñas mediante experiencias artísticas innovadoras y el juego exploratorio, fortaleciendo vínculos afectivos a través de sus propias creaciones

Experiencia de Bienvenida:

Se da la bienvenida a los niños y niñas con una dinámica lúdica de movimiento donde se refuercen los colores (por ejemplo: "toca algo rojo", "salta al color azul"). Se presentan los materiales (aros con cinta transparente y pelotas de colores) generando expectativa mediante preguntas como: ¿creen que las pelotas se pueden pegar?, ¿cómo podemos hacer para encestar o pegar en el lugar correcto?

Experiencia Central:

Se ubican aros a diferentes alturas o en el suelo, cubiertos con cinta transparente por uno de sus lados para que funcionen como superficie adhesiva.

Durante la actividad, la docente orienta a los niños y niñas para que lancen pelotas de colores hacia los aros, siguiendo consignas específicas como: "lanza la pelota roja", "busca el aro azul", promoviendo la asociación color-acción. El juego se desarrolla de forma dinámica y divertida, favoreciendo la coordinación óculo-manual, la motricidad gruesa, la atención, el seguimiento de instrucciones y la interacción con sus pares

Experiencia de Cierre:

Se realiza un espacio de conversación donde los niños expresan cómo se sintieron, qué colores identificaron y cuál fue el reto que más disfrutaron. Se finaliza con ejercicios de respiración o una actividad tranquila que permita volver a la calma después del juego activo.

Materiales:

Aros plásticos, cinta y pelotas plásticas

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia pedagógica los niños y las niñas estuvieron atentos a las indicaciones dadas por la profesora para buscar algunos colores en el aula, logrando reconocer los que se les decía y seguir las consignas esperando el turno.
De igual manera les causo curiosidad el aro con cinta y algunos preguntaron ¿para qué era? o ¿por qué estaba haciendo eso? al dar las indicaciones sobre lo que se iba hacer y ver las pelotas estuvieron atentos y participativos, continuaron esperando el turno, reconocen el color de pelotas que se les pide para lanzar y al lograrlo se evidencian emocionados y quieren lanzar de nuevo, los que no pueden en el primer intento se les da más oportunidades para que lo hagan.
Al final se dejo jugar de manera libre en el aula con los aros y las pelotas, en donde estuvieron animados y participativos en todo momento, disfrutando de un rato de esparcimiento.
al final se realizaron las rutinas del jardín sin inconvenientes

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: 19 al 22 de mayo **Intencionalidad pedagógica**	**Dia: 19 de mayo**
Propiciar en los niños y niñas experiencias de exploración sensorial a través de diferentes materiales, favoreciendo el desarrollo de la curiosidad, la percepción táctil, la motricidad fina y la expresión de sensaciones, permitiéndoles descubrir, experimentar y construir aprendizajes significativos mediante el juego.	
Experiencia de bienvenida **Se dará inicio a la jornada con una canción de saludo y movimientos corporales suaves para activar a los niños. Posteriormente, se realizará una conversación breve donde se indaga sobre lo que sienten con sus manos (frío, suave, duro, blando), motivándolos a expresar sus ideas y experiencias previas. Se anticipará la actividad del día generando expectativa sobre un material sorpresa que podrán tocar y explorar.** **Experiencia central** **Se presentará a los niños recipientes con gelatina sin sabor previamente preparada, dentro de la cual se encontrarán pequeñas figuras u objetos. Se invitará a los niños a explorar libremente el material utilizando sus manos, permitiéndoles sentir su textura, temperatura y consistencia.** **Durante la actividad, se motivará a que extraigan las figuras que están dentro de la gelatina, fortaleciendo la motricidad fina y la coordinación. La maestra acompañará el proceso con preguntas orientadoras como:** **¿Cómo se siente? ¿Está fría o caliente? ¿Es suave o pegajosa?** **Se respetará el ritmo de cada niño, promoviendo la exploración libre y el disfrute.** **Experiencia de cierre** **Para finalizar, se realizará un momento de diálogo donde los niños podrán expresar cómo se sintieron durante la actividad, qué les gustó y qué descubrieron. Se reforzarán palabras relacionadas con las sensaciones experimentadas.** **Posteriormente, se realizará una rutina de higiene (lavado de manos) y se cerrará con una canción tranquila o ejercicio de relajación breve.** **Vasos plásticos, pelotas plásticas y cinta de enmascarar.** **Materiales** **Gelatina sin sabor y figuras plásticas**	

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia pedagógica del día de hoy se realizó el saludo inicial con los niños y las niñas, promoviendo un ambiente de confianza y participación. Posteriormente, se llevó a cabo una conversación sobre las manos y las diferentes sensaciones que pueden percibir a través del tacto. Para ello, se presentaron diversos materiales con características como frío, caliente, duro y suave, permitiendo que los niños y las niñas exploraran e identificaran esas sensaciones. La mayoría logró reconocerlas adecuadamente; sin embargo Isabella Bunqueth presentó confusión al sentir algo frío y decir que estaba caliente, reforzandole este concepto.

Mas adelante, se preparó la experiencia sensorial en la que los niños y las niños encontraron dentro de la gelatina diversos elementos, buscaron, tocaron, observaron y jugaron atentamente con el material, fortaleciendo así su motricidad fina, la exploración sensorial, la curiosidad y la capacidad de descubrimiento a través del juego.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 19 al 22 de mayo	**Dia: 20 de mayo**
Propiciar en los niños y niñas experiencias de exploración sensorial a través de diferentes materiales, favoreciendo el desarrollo de la curiosidad, la percepción táctil, la motricidad fina y la expresión de sensaciones, permitiéndoles descubrir, experimentar y construir aprendizajes significativos mediante el juego.	

Experiencia de Bienvenida:

Se dispondrá un espacio limpio y seguro donde cada niño tendrá acceso a una pequeña cantidad de espuma de afeitar sobre una superficie plana (mesa o bandeja). Inicialmente, la docente permitirá que los niños observen el material, incentivando la curiosidad a través de preguntas como: ¿cómo se ve?, ¿qué creen que pasará al tocarla?

Experiencia Central

Posteriormente, los niños tendrán la oportunidad de manipular libremente la espuma, explorando su textura suave, fría y esponjosa con sus manos. Se motivará a realizar movimientos como esparcir, aplastar, hacer trazos o dibujar con los dedos, favoreciendo la coordinación motriz fina y la expresión creativa.
Durante la experiencia, la docente acompañará verbalizando sensaciones (suave, fría, resbalosa), promoviendo el desarrollo del lenguaje y el reconocimiento sensorial. También se reforzarán normas básicas como el respeto por el propio cuerpo y el de los compañeros (evitar llevarla a la boca o lanzarla).

Experiencia de cierre

Finalmente, se realizará un momento de limpieza como parte del proceso, fomentando hábitos de higiene y autonomía.

Materiales

Espuma de afeitar

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la experiencia de hoy, los niños y las niñas realizan las rutinas del jardín sin inconvenientes reconociendo estas como parte de sus actividades diariamente.
Al pasarle la espuma inicial y motivarlos para que empezaran a manipularla les causo curiosidad y participación de manera activa, concentrados y entusiasmados.
Cuando se les pasó más espuma y sobre la mesa se evidenció más interés por querer tocarla y explorar con esta, les causo curiosidad y querían pedir más espuma para continuar explorando con esta, la cual lo hicieron con entusiasmo, tranquilidad y concentración durante un tiempo más prolongado.
La exploración permitió que los niños y las niñas estuvieron atentos, fueron respetuosos entre sí y de esta manera fortalecieron su motricidad fina y exploración sensorial.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 19 al 22 de mayo	**Dia: 21 de mayo**
Propiciar en los niños y niñas experiencias de exploración sensorial a través de diferentes materiales, favoreciendo el desarrollo de la curiosidad, la percepción táctil, la motricidad fina y la expresión de sensaciones, permitiéndoles descubrir, experimentar y construir aprendizajes significativos mediante el juego.	

Experiencia de Bienvenida

Se inicia la jornada motivando a los niños con una conversación breve sobre los objetos suaves y blandos que conocen. La docente presenta algunas bombas ya elaboradas, permitiendo que los niños las observen, las toquen suavemente y expresen lo que creen que hay dentro. Se generan preguntas como: "¿Cómo se siente?", "¿Es dura o suave?", despertando su curiosidad e interés por la actividad.

Experiencia central:

Cada niño participa en la elaboración de su propia bomba sensorial, llenando globos con maizena con apoyo de la docente. Luego, se decoran colocándoles ojitos para darles un carácter lúdico. Posteriormente, los niños manipulan libremente las bombas: las aprietan, las lanzan suavemente, las ruedan y experimentan las sensaciones que produce su textura. Durante este momento, se promueve el lenguaje describiendo lo que sienten (suave, fría, blanda, resistente).

Experiencia de cierre:

Para finalizar, se realiza un espacio de calma donde los niños continúan manipulando las bombas mientras se les invita a expresar qué fue lo que más les gustó de la experiencia. La docente refuerza las sensaciones exploradas y resalta el cuidado de los materiales. Se cierra con una pequeña actividad de relajación usando las bombas, pasándolas suavemente por las manos para generar tranquilidad.Materiales:

Materiales
Bombas, maizena, ojos movibles

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al ver las bombas deseaban inflarlas por jugar con ellas, pero se les fue mostrando que era una bomba diferente, Luego con la ayuda de la docente empezaron a llenar cada una de estas, pero siempre se dificulta un poco para rellenarlas, al estas terminadas tuvieron la oportunidad de manipularlas y sentir como se movian de un lado a otro esto les causo curiosidad y entusiasmo para seguir jugando con ellos, de igual forma al ver como la bomba era un muñeco por sus ojos estuvieron jugando con esta de manera libre durante un rato y con los demas compañeros.
Para finalizar escuchamos música de relajación aunque los niños y las niñas continuaron un poco activos y no deseaban al principio escuchar o estar en silencio para el momento de tranquilidad. Cuando se logró dar este espacio escuchamos que fue lo que mas les gustó, Thiago siempre quiere dar sus opiniones sobre las experiencias que hace y se van escuchando uno a uno.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 19 al 22 de mayo	**Dia: 22 de mayo**
Propiciar en los niños y niñas experiencias de exploración sensorial a través de diferentes materiales, favoreciendo el desarrollo de la curiosidad, la percepción táctil, la motricidad fina y la expresión de sensaciones, permitiéndoles descubrir, experimentar y construir aprendizajes significativos mediante el juego.	

Experiencia de Bienvenida:

inicia el encuentro reuniendo a los niños en un espacio cómodo, donde la docente les invita a observar los colores de la pintura (rojo, azul, amarillo), nombrándolos y motivándolos a anticipar qué podría suceder si se mezclan. A través de preguntas sencillas como "¿qué color saldrá si los juntamos?", se despierta la curiosidad y el interés por la actividad. Se dan indicaciones claras sobre el cuidado del material y el respeto por el espacio de trabajo.

Experiencia central:

La docente dispone pintura sobre la mesa y la cubre con papel vinipel, creando una superficie segura para la exploración. Los niños y niñas, de manera libre, presionan, deslizan y esparcen la pintura con sus manos sobre el vinipel, observando cómo los colores se mezclan y cambian. Durante la actividad, se acompaña con un lenguaje enriquecido que nombra acciones, colores y sensaciones, promoviendo la exploración autónoma, la curiosidad y la expresión.

Experiencia de cierre:

Para finalizar, se invita a los niños a observar los cambios que ocurrieron en los colores y a compartir sus percepciones sobre la experiencia (qué sintieron, qué colores descubrieron). Se realiza una breve retroalimentación resaltando la participación y el disfrute. Posteriormente, se realiza la limpieza de manos y del espacio, reforzando hábitos de higiene y cuidado del entorno.:

Materiales

vinilos de diferentes colores y papel vinipel

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Los niños y las niñas reconocen muy bien los colores, logran identificar al nombrarles y los nombran correctamente, al preguntar que pasa si los mezclamos aún no saben que pasa, estan pendientes al momento de preparar los mesas preguntando para que la profesora esta haciendo eso, evidenciando curiosidad por la experiencia.
Se les entregó para que empezaran a manipular la pintura sobre el papel, la cual lo hicieron con entusiasmo al tiempo que descubrieron que los colores iban cambiando al mezclarlos y siguieron haciendolo con más participación y mostrando a los demás sus creaciones.
De esta manera se fortaleció la motricidad fina, capacidad de exploración, curiosidad y participación activa ya que la experiencia les llamo la atención a todos.
Luego se realizaron los rutinas del jardin correspondientes en donde cada uno reconoce lo que se debe hacer siguiendo las indicaciones que da la profesora para realizarlas.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: 25 al 29 de mayo	**Dia: 25 de mayo**

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Promover el desarrollo cognitivo y corporal a través de circuitos motrices, fortaleciendo habilidades como la coordinación, el equilibrio, la atención y el seguimiento de instrucciones.

Experiencia de bienvenida

La profesional pedagógica dará la bienvenida a los niños y presentará vasos con agua de diferentes colores (rojo, azul y amarillo). Se realizará una conversación guiada preguntando: *¿Qué colores conocen?, ¿Qué creen que pasará si los mezclamos?*
Se permitirá que los niños expresen sus ideas libremente, promoviendo la anticipación.

Experiencia Central

Se organizarán pequeños grupos. Cada grupo tendrá vasos con agua coloreada. La profesional pedagógica indicará cómo mezclar dos colores en un recipiente transparente, los niños y las niñas observarán los cambios y participarán activamente. La docente acompañará con preguntas como: *¿Qué color apareció?, ¿Es el mismo o cambió?* Se reforzarán conceptos como mezcla y cambio.

Experiencia de cierre

Los niños y las niñas, dibujarán los colores obtenidos o contarán lo que observaron. La profesional pedagógica retomará las ideas principales, explicando de manera sencilla que al mezclar colores se pueden crear nuevos.

Materiales

Agua, vasos plásticos, colorante, cartulina en octavos y colores.

(8) (14)

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Al presentar los diferentes vasos con agua les causo curiosidad y empezaron a estar atentos y concentrados a ver que va hacer la profesora.
Al presentar los vasos con los colores primarios los niños y las niñas los nombran reconociendo estos, luego se presentaron las mezclas y les causó asombro al ver como al unir un color con otro se convertía en otro color que también nombraron, sacando así los colores verde, naranja y morado. A medida que se iban combinando entre sí, los niños y niñas observan con interés como surgían nuevos colores, fortaleciendo procesos de exploración, curiosidad y descubrimiento.
También expresaron con sus voces emociones, hipotesis y comentarios frente a los cambios observados.
Durante el día se realizan los rutinas de higiene y alimentación donde los niños y las niñas reconocen estos y siguen las indicaciones dadas por la profesora para realizarlas.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 25 al 29 de mayo	**Dia: 26 de mayo**

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Promover el desarrollo cognitivo y corporal a través de circuitos motrices, fortaleciendo habilidades como la coordinación, el equilibrio, la atención y el seguimiento de instrucciones.

Experiencia de Bienvenida:

La profesional pedagógica mostrará los materiales (bicarbonato, vinagre, colorante) y preguntará: *¿Qué creen que pasará si los mezclamos?*
Se generará expectativa sobre lo que ocurrirá.

Experiencia Central

Se colocará bicarbonato en un recipiente y luego se agregará vinagre con colorante.
Los niños observarán la reacción (espuma). La docente explicará de forma sencilla que al mezclar ciertos materiales ocurren cambios sorprendentes.

Experiencia de cierre

Los niños describirán lo que vieron: burbujas, espuma, movimiento.
La profesional pedagógica reforzará la idea de "reacción" como un cambio visible y se termina realizando las rutinas del jardín correspondientes.

Materiales

Bicarbonato, vinagre, colorante, vasos. (3)

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante el laboratorio del día de hoy, los niños y las niñas tuvieron la oportunidad de observar y participar de un experimento. Inicialmente, se les mostró los materiales a utilizar, como bicarbonato, agua y colorante. Se explica como se llama cada uno y que solo los adultos van a utilizar estos elementos, al mezclarlos, se produjo una reacción que generó espuma y esta comenzó a salir del vaso.
Todos los niños y las niñas se mostraron sorprendidos y emocionados frente a lo observado, expresando curiosidad e interés durante la experiencia. Estuvieron atentos a la reacción, realizaron preguntas sobre lo sucedido, reconocieron la espuma y manifestaron deseos de interactuar con ella
Durante la experiencia se les explicó que la mezcla de algunos materiales puede producir diferentes reacciones. Los niños y las niñas permanecieron atentos a la explicación y se evidenció disfrute, curiosidad y gusto por la experiencia propuesta.

Powered by CamScanner

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 25 al 29 de mayo	**Dia: 27 de mayo**

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Promover el desarrollo cognitivo y corporal a través de circuitos motrices, fortaleciendo habilidades como la coordinación, el equilibrio, la atención y el seguimiento de instrucciones.

Experiencia de Bienvenida

Se inicia con la asamblea recordando las normas del aula y el respeto hacia los demás compañeros, luego se mostrarán vasos con agua y servilletas.
Se preguntará: *¿El agua puede moverse sola?*
Los niños darán sus ideas.

Experiencia central:

Se colocarán vasos con agua de colores y se conectarán con servilletas dobladas.
Con el tiempo, los niños y las niñas observarán cómo el agua "viaja" de un vaso a otro. La profesional pedagógica explicará de forma sencilla que el agua puede moverse a través de ciertos materiales. Cada niño y niña tendrá la oportunidad de pasar y realizar el experimento y ver la reacción cuando lo haga.

Experiencia de cierre:

Dejamos que los niños y las niñas socialicen sobre los experimentos que realizaron, lo que vieron y terminaremos dejando que exploren libremente con los materiales utilizados el día de hoy y se realicen las rutunas del jardín, como lavado de manos y cepillado de dientes.

Materiales:

Vasos plásticos, servilletas y agua.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Durante la asamblea los niños y las niñas estuvieron atentos escuchando la profesora, recordando las normas y rutinas del jardín, se recordó la importancia de cuidar a los compañeros y no lastimarlos, en donde se pregunta ¿para qué sirven las manos? En general coinciden con sus relatos que las manos son para comer, lavarselas, jugar y no para pegar aunque en el transcurso del día se les olvido y algunos realizan acciones bruscas con los demás.
Al momento del experimento estan concentrados esperando que les va a mostrar o hacer la profesora, escucharon con atención el relato sobre lo que se va hacer y reaccionaron con asombro al ver como el agua de color amarillo iba subiendo por la servilleta, como se realizó por mesas, algunos hablan de cual va a ganar a pasar el agua de un lado a otro. Estuvieron pendientes durante un tiempo mirando este experimento.
Al final preguntamos ¿qué les gusto del experimento? ¿Qué vieron durante el experimento?, Concluyendo que el agua subia por la servilleta y que paso muy despacio de un vaso a otro

ASOCIACIÓN PROFESIONALES DE COLOMBIA
JI ÁNGEL GUARDIÁN SEDE NORTE

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar… Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: del 25 al 29 de mayo	**Dia: 28 de mayo**

INTENCIONALIDAD PEDAGÓGICA

Promover el desarrollo cognitivo y corporal a través de circuitos motrices, fortaleciendo habilidades como la coordinación, el equilibrio, la atención y el seguimiento de instrucciones.

Experiencia de Bienvenida:

La profesional pedagógica mostrará un imán y diferentes objetos. Preguntará: *¿Qué creen que hará el imán?*
Se permitirá la exploración inicial.

Experiencia Central:

Los niños y las niñas probarán qué objetos son atraídos por el imán.
La profesional pedagógica guiará el proceso ayudando a identificar cuáles objetos se pegan y cuáles no. Dejando que exploren con estos de manera libre para ver sus reacciones o medios de interacción.

Experiencia de Cierre

Se realizará una clasificación de objetos (atraídos / no atraídos).
Los niños y las niñas compartirán sus descubrimientos y la profesional pedagógica reforzará el concepto de elementos son los atraídos por el imán y cuales no y por qué. Dejando que los niños y las niñas socialicen sobre lo que entienden y realizaron durante la exploración.

Materiales

Imanes

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

Por medio del experimento de atracción de objetos con imanes, tuvieron la oportunidad de explorar y descubrir como algunos materiales se pueden pegar al imán y otros no. Donde los niños y las niñas fortalecieron la curiosidad, la observación y la exploración del entorno buscado objetos para ver si el imán los atraía o no, siendo esto experiencias vivenciales y significativas.

Durante la experiencia los niños y las niñas estuvieron atentos, motivados y participativos al momento de ir buscando cada uno los objetos con el imán. Logrando que observaran y reconocieran que los metales si se pegaban al imán y no los juguetes plásticos. Ethan hablo de que los imanes se unen e imito fichas de armar unidas y decia que eran imanes. Esta experiencia generó sorpresa, emocion y múltiples preguntas frente a lo observado, como: ¿Por qué se pegan? ¿Que tiene el iman para que atraiga a los objetos? ¿porqué no atrae todo? entre otros. A las cuales se fueron resolviendo a medida que iban preguntando al final de la asamblea también hablaron de lo que les gusto y se terminaron de realizar las rutinas del jardin con normalidad.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Formato de Planeación	
Nombre Profesional de Atención a la PI: Eliana Rocio Pérez Abaunza	**Nivel: Pre-Jardín B**
Semana: Mayo: 25 al 29 de mayo	**Dia: 29 de mayo**

Intencionalidad Pedagógica:

Promover el desarrollo cognitivo y corporal a través de circuitos motrices, fortaleciendo habilidades como la coordinación, el equilibrio, la atención y el seguimiento de instrucciones.

Experiencia de Bienvenida:
La profesional pedagógica dará la bienvenida a los niños y las niñas, les contará que ese día se convertirán en "exploradores del movimiento".
Se realizará una pequeña activación corporal con movimientos suaves (estirarse, saltar en el puesto, mover brazos y piernas).

Experiencia Central:

Se organizará un circuito por estaciones:

- **Estación 1: Aros (saltos)**
  Los niños deberán saltar dentro y fuera de los aros colocados en el suelo, siguiendo una secuencia.
  Se trabajará coordinación y atención.
- **Estación 2: Lazos (equilibrio y desplazamiento)**
  Se colocará un lazo en línea recta o en forma de camino.
  Los niños caminarán sobre él intentando mantener el equilibrio (como si fuera una cuerda).
- **Estación 3: Pelotas (lanzar y atrapar)**
  Los niños lanzarán la pelota hacia arriba o hacia un compañero y tratarán de atraparla.
  También pueden rodarla siguiendo una dirección.

La profesional pedagógica acompañará todo el proceso, modelando los movimientos cuando sea necesario y reforzando positivamente la participación.
Se motivará a los niños a completar el circuito respetando su ritmo.

Experiencia de Cierre:

Se realizará una actividad de relajación (respirar profundo, estiramientos suaves).
Luego, en círculo, los niños compartirán:

- ¿Qué fue lo que más les gustó?
- ¿Qué parte fue más fácil o difícil?

La profesional pedagógica reforzará la importancia del movimiento, el cuidado del cuerpo y el seguimiento de instrucciones, destacando el esfuerzo de cada niño.

Materiales:

Aros, pelotas, lazos y música.

Powered by CamScanner

"El niño tiene cien idiomas, cien manos, cien pensamientos, cien formas de pensar de jugar, de hablar... Cien siempre cien..."
Loris Malaguzzi

Descripción de la experiencia pedagógica:

En el dia de hoy los niños y las niñas participaron en una experiencia pedagogica de ejercicios corporales y motricidad gruesa, realizando diferentes movimientos y ejercicios dirigidos que fortalecieron el reconocimiento y control de su cuerpo.
Estos ejercicios potenciaron habilidades motoras como el equilibrio, la coordinación, el desplazamiento y la expresión corporal, promoviendo a su vez la escucha, la atención y el seguimiento de instrucciones.
Se observó gran disposición, alegria y entusiasmo al participar, demostrando habilidades motoras, coordinación y equilibrio en cada uno de los ejercicios propuestos. la actividad permitió que los niños y las niñas disfrutaran del movimiento, expresaran emociones y fortalecieran su confianza y participación activa dentro del grupo.

Powered by CamScanner